

Archief van Albert Pomper

Algemene kenmerken

Toegangsnummer: 897

Periode: 1849 - 1975

Archiefvormer

Pomper, A.

Inleiding

De archiefvormer

Albert Pomper (1862-1917) was organist van de Evangelisch-Lutherse Gemeente te Amsterdam en beiaardier, eerst van de Zuidertoren, later van de Munttoren. Hij was als orgelleraar verbonden aan het Blindeninstituut waar hij, nadat hij op zesjarige leeftijd blind was geworden, zijn muzikale opleiding had genoten. Als (concert-)organist had hij ook buiten Amsterdam een uitstekende naam.

Het archief

Het archief bevat stukken op het gebied van muziek én blindenzorg. Bijzonder zijn de composities in handschrift en in druk.

Inventaris

1 PERSOONLIJKE STUKKEN

- 1 Ingekomen stukken. 1886-1919, 1925, 1928, 1952, 1953, 1957, 1963, 1967 en z.j. *1 pak*
- 2 Lidmaatschapskaarten van A. Pomper. 1910 - 1916. *1 omslag*
- 3 Lijst van donateurs voor een cadeau bij het 25-jarig organistenjubileum van A. Pomper. *1909 1 stuk*
- 4 Schetsboek 5-jarige H.B.S. van R. Pomper, z.j., en een getuigschrift lagere school van Jacobus Mulder. *1906 1 omslag*
- 5 Financiële 1896-1897, 1915. 3 stukken. *1 stukken*
- 6 Stukken betreffende de voorbereiding van de Pomperavond op 9 april 1917. *1917 1 pak*
- 7 Persberichten Pomperavond. *1917 1 pak*
- 8 Programma's van concerten gegeven door A. Pomper. 1881-1916. 1 deel met losse stukken in een. *1 pak*
- 9 Kranteknipsels betreffende concerten van Pomper, de dood van Pomper en de Pomperavond. 1881-1917. 1 deel met losse stukken in een. *1 pak*

- 10 Stukken betreffen de organisatie Buma/Stemra. 1948, 1959, 1966. *1 omslag*

2 COMPOSITIES VAN A. POMPER

- 11 1^e symphonie, z.j. *1 pak*
- 12 Koninginnecantate. 1898 *1 omslag*
- 13 Lux in Tenebris, partituur en orkestpartijen. 1908 *1 pak*
- 14 Lux in Tenebris, zangstemmen. 1908 *1 omslag*
- 15 Lux in Tenebris, tekst. 1908 *1 stuk*
- 16 Diverse composities. Gedrukt. Z.j. *1 pak*
- 17 Diverse composities. Handgeschreven. 1898-1917 en z.j. *5 pakken*
Niet ter inzage, slechts met toestemming chefstudiezaal.
- 18 Diverse composities. Handgeschreven. 1898-1917 en z.j. *5 pakken*
Niet ter inzage, slechts met toestemming chefstudiezaal.
- 19 Diverse composities. Handgeschreven. 1898-1917 en z.j. *5 pakken*
Niet ter inzage, slechts met toestemming chefstudiezaal.
- 20 Diverse composities. Handgeschreven. 1898-1917 en z.j. *5 pakken*
Niet ter inzage, slechts met toestemming chefstudiezaal.
- 21 Diverse composities. Handgeschreven. 1898-1917 en z.j. *5 pakken*
Niet ter inzage, slechts met toestemming chefstudiezaal.
- 22 Koraalboek ten gebruike bij de christelijke liederen, vierstemmig voor orgel of piano
gezet door A. Pomper. 1916 *1 deel*

3 BLADMUZIEK

- 23 Vervolg der christelijke gezangen in 1826 in de Ev. Luth. gemeenten ingevoerd, in
het Blindeninstituut gedrukt. 1856. *1 omslag*.
- 24 De nieuwe wijzen der Ev. Luth. gezangen ten dienste van blinden. Letterschrift.
1885 *1 deel*
- 25 Orgelkunst dl. 1, leerboek, z.j. en Stukken voor harmonium, 1906. *1 omslag*
- 26 Composities van Nederlandse componisten. 1914 en z.j. *1 pak*
- 27 J.S. Bach, Compositionen für Orgel. Z.j. *1 deel*
- 28 J.S. Bach, Kleine Praeludien und Fugetten. Z.j. *1 omslag*
- 29 L. van Beethoven, Christus am Oelberge, oratorium, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 30 G.F. Händel, Der Messias, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 31 G.F. Händel, Hallelujah uit Der Messias. Z.j. *1 omslag*
- 32 J. Haydn, Die Jahreszeiten, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 33 J. Haydn, Die Schöpfung, Duitse en Franse tekst, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 34 F. Mendelssohn-Bartholdy, Atalia van Racine, pianouittreksel. 1849 *1 deel*
- 35 F. Mendelssohn-Bartholdy, Antigone van Sophokles, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 36 F. Mendelssohn-Bartholdy, de 95^e psalm, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 37 F. Mendelssohn-Bartholdy, de 114^e psalm, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 38 F. Mendelssohn-Bartholdy, Lobgesang, pianouittreksel. Z.j. *1 deel*
- 39 W.A. Mozart, Eerste pianoconcert, uittreksel voor twee piano's (2^e piano). Z.j. *1 omslag*
- 40 R. Schumann, Andante und variationen. 1893 *1 omslag*
- 41 C.M. van Weber, Alle Ouverturen, voor piano quatre-mains. Z.j. *1 deel*

4 MUZIEKLITERATUUR

- 42 Riemanns musiklexikon. 1909 *1 deel*

- 43 J. Hartog, Geschiedenis der Muziek. 1903 1 deel
- 44-45 E. Naumanns, Geschiedenis der Muziek. 1887 2 delen
- 44 Tot de 18^e eeuw.
- 45 18^e eeuw tot heden (1885).
- 46 A.G.Ritter, Geschichte des Orgelspiels. 1884 1 deel
- 47 J.G. Albrechtsberger, Sämtliche schriften über Generalbass, Harmonielehre und Tonsetzkunst zum Selbstunterrichte. Z.j. 2 delen
- 48 J.G. Albrechtsberger, Sämtliche schriften über Generalbass, Harmonielehre und Tonsetzkunst zum Selbstunterrichte. Z.j. 2 delen
- 49 L. Cherubini, Theorie des Contrapunktes und der Fuge. Z.j. 1 deel
- 50 Stukken betreffende harmonieleer. Z.j. 3 stukken
- 51 Artikel over het toongeheugen. 1916 1 omslag
- 52 Beknopte handleiding tot de kennis van de theorie der muziek. 1874 1 omslag
- 53 Praktische muziekleer, dln I en II met aanhangsel. 1913, 1915. 1 pak
- 54 J. Worp, Kleine Muziekleer. 1916 1 omslag
- 55 Leerboek zangonderwijs. Z.j. 1 omslag
- 56-57 J.G. Toepfer, Die Theorie und Praxis des Orgelbaues. 1888 2 delen
- 56 Dl. 1. Tekst.
- 57 Dl. 2. Platen en tekeningen.
- 58 Gedenkboek Mengelberg. 1920 1 deel
- 59 H. Viotta, Helden der Toonkunst. 1900 1 deel
- 60 Onze Musici. Z.j. 1 deel
- 61 Stukken betreffende orgels in het Concertgebouw en het Paleis voor Volksvlijt. 1875, 1891. 1 omslag
- 62 Tekening dispositie van het orgel van de Nieuwe Evangelisch-Lutherse kerk te Amsterdam. Z.j. 1 omslag
- 63 Catalogus orgelbladmuziek van Seyffards muziekhandel te Amsterdam. Z.j. 1 omslag
- 64 '60 jaar onderhoud van torenuurwerken te Amsterdam', Maandblad Amstelodamum, 1915 nr. 8. 1 omslag
- 65 Tijdschrift Het Orgel, losse nrs. 1915, 1931, 1936 - 1937, 1941 - 1943, 1945 - 1946. Met bijlagen 1930, 1932. 1 pak
- 66 Het Orgelblad. juli/augustus 1960. 1 omslag
- 5 DIVERSEN**
- 67 Kranteknipsels en artikelen. 1907 - 1975 en z.j. 1 omslag
- 68-72 Programma's concertgebouw. 1915 - 1921 5 delen
- 68 1915/1916.
- 69 1916/1917.
- 70 1918/1919.
- 71 1919/1920.
- 72 1920/1921.
- 73-76 Programma's en tekstboekjes van uitvoeringen. 1876-1935, 1950, 1956, 1972. 4 pakken
- 73 - 1876 - 1900
- 74 - 1901 - 1909
- 75 - 1910 - 1919
- 76 1920-1935, 1950, 1956, 1972.

- 77 Notulen van de vergadering van de vereniging van organisten. Met reglementen van de vereniging en het ondersteuningsfonds. Met convocaties. 1890, 1891, 1908 en z.j. *1 omslag*
- 78 Stukken betreffende leden en donateurs van de Nederlandse Organisten Vereniging. 1889 - 1895, 1911 - 1914. *1 omslag*
- 79 Gedenkboek congres 1931, 40-jarig bestaan van de Nederlandse Organisten Vereniging. *1932 1 deel*
- 80 Notulen van de oprichtingsvergadering van het Genootschap van Nederlandse Componisten. *1911 1 omslag*
- 81 H.J. Lenderink, Het blindenwezen in en buiten Nederland. *1904 1 deel*
- 82 H.J. Lenderink, Blind en doofstom tegelijk. *1907 1 deel*
- 83 Stukken betreffende blindenonderwijs in Nederland en Nederlands-Indië. Met enige foto's. 1887, 1900, 1902, 1905, 1958, 1975 en z.j. *1 omslag*
- 84 H.J. Lenderink, De eerste opvoeding van het blinde kind in het huisgezin. *1899 1 omslag*
- 85 Nieuwjaarswensen van het blindeninstituut. 1904, 1909, 1910. *1 omslag*
- 86 Jaarverslagen van de Internationale Vereniging tot Verbetering van het lot der Blinden, 1886, en van de Vereniging tot Werkverschaffing aan Hulpbehoevende Blinden, 1904/1905 en 1905/1906. *1 omslag*
- 87 Stukken betreffende het eeuwfeest van het blindeninstituut te Amsterdam. *1908 1 omslag*
- 88 Tijdschrift De Blindenvriend, losse nummers. 1902, 1905. *1 omslag*
- 89 Blinden in ons vaderland die zich in de eerste plaats op muzikaal gebied verdienstelijk hebben gemaakt en About the blind in Holland. Z.j. *1 omslag*
- 90 Stukken in blindenschrift, verschillende systemen. 1886 - 1917. *1 omslag*
- 91 Gastenboek ?? In braille. Z.j. *1 deel*
- 92 Leesboek voor blinden. Engels. Losse verhalen. Z.j. *1 pak*
- 93 Het Evangelie volgens Johannes. In braille. 1893. 1 deel ineen. *1 doos*
- 94 Th. Pluempfer, Der Schnellkomponist. *1888 1 omslag*
- 95 W. Hutschenruyter, Het Concertgebouwconflict. *1904 1 omslag*
- 96 Literarisch?mathematische examens. 1879-1889, 1890. *1 omslag*
- 97 Statistiek armenzorg. *1899 1 omslag*
- 98 Diverse stukken. 1889, 1912, 1913 en z.j. *1 pak*
- 99 Foto's. Z.j. *1 omslag*