

# Archief van het Anthony Theater

M. Blok

## Algemene kenmerken

Toegangsnummer: 30131

Periode: 1971 - 1996

## Archiefvormers

Anthony Theater

Dijk, O. van (Onno) : 2

## Inleiding

### Geschiedenis van de archiefvormer

Onno (Anthony) van Dijk, zangpedagoog, -leraar begint samen met Wout Age (Wouter Agema) "Studio Anthony" en "Geluidsstudio Agema". Hun eerste locatie is op de Oudezijds Voorburgwal 28. Korte tijd later verhuizen zij naar nummer 30. Hier wordt het "Anthony Theater" op 2 juli 1982 opgericht. Het theater heeft ruimte voor circa zeventig zitplaatsen. De verhuizing leidt tot een uitbreiding van de bestaande activiteiten. Het theater biedt een podium voor groepen en instellingen op het gebied van Jiddische, Hollandse en Spaanse muziek en voorstellingen; travestieoptredens en zang, muziek en dramalessen (1). Er zijn diverse terugkerende thema's: dichtersmiddagen (iedere tweede zondag van de maand), leerlingenmiddagen (iedere laatste zondag van de maand) (2), bühne vrij, cabaret en poëzie. Muziekgroep "Challe", ook gespeld als "Galle", onderdeel van het "Jiddisch Instituut Amsterdam", is eveneens gevestigd in het "Anthony Theater". Galle bestaat uit Van Dijk: zang, en Age: bas, gitaar, piano en zang, verder is er sprake van een wisselende samenstelling.

In 1989 neemt Ria van Streepen de exploitatie over. Eind maart 1991 sluit de gemeente het pand wegens bouwvalligheid en brandgevaar. Het "Anthony Theater" met al haar activiteiten, verhuist tijdelijk naar de Heintje Hoeksteeg 8.(1) Een deel van de inboedel wordt opgeslagen in een loods. Op 5 augustus 1991 gaat deze verloren wegens brand. "Geluidsstudio Agema" kan in het oude pand blijven, mits er een eigen ingang komt aan de Warmoesstraat.(3)

Naast stukken van het "Anthony Theater" zijn er ook privé stukken, brieven en fotos, van Van Dijk aangetroffen. Deze zijn ondergebracht in rubriek 2.

## Geschiedenis van het archief en verantwoording van de bewerking

Het oudste en het jongste stuk (respectievelijk 1971 en 1996) zijn afkomstig uit het privé archief van Onno van Dijk (rubriek 2).

Het archiefmateriaal, dat zich tijdens de brand buiten de loods bevindt, omvat plakboeken, videobanden, cassettebandjes, fotos en brieven.

De archivalia zijn ontdaan van dubbelen, blancs, metaal en plastic. Fotos met onscherpe afbeeldingen of details van apparatuur en opnamen van slechte kwaliteit zijn vernietigd. De archivalia op thermisch papier zijn gekopieerd en het origineel is vernietigd. De plakboeken verkeren in slechte staat en zijn uit elkaar gehaald, waarbij de oorspronkelijke ordening is behouden.

De audiovisuele opnamen zijn chronologisch geordend, met verwijzingen naar vervolg- of voorgaande opnamen. Bij dubbele opnamen of voorstellingen die meerdere malen zijn vertolkt, is gekozen om de laatste voordracht te bewaren.

Het archief beslaat 2 meter.

## Raadpleegbaarheidsbeperkingen

Het archief is auteursrechtelijk beschermd met uitzondering van inv.nrs. 500, 526 en 527.

Audiovisueel materiaal is alleen op afspraak raadpleegbaar.

## Noten

(1) Zie inv.nr. 500.

(2) Tijdens de leerlingenmiddagen kregen de zangleerlingen van Onno van Dijk een podium.

(3) “Studio Anthony”, is gevestigd aan Rapenburg 64A.

## Inventaris

### 1 Anthony Theater

#### 1.1 Archivalia

**528** Ingekomen stukken, met foto's. 1981 - 1992 1 omslag  
auteursrechtelijk beschermd

**VB** Plakboek nr. 1 met programma's, brochures, foto's, aantekeningen, knipsels, liedteksten en bladmuziek. 07/1982 ca. - 11/1988 ca. 9 omslagen  
Zie inv.nr. 517 - 524 voor plakboek nr. 2.

**507** Blad 1 tot en met blad 6A.  
auteursrechtelijk beschermd

**508** Blad 6B tot en met blad 13.  
auteursrechtelijk beschermd

**510** Blad 14 tot en met blad 20D.  
auteursrechtelijk beschermd

**511** Blad 20E tot en met blad 28A.  
auteursrechtelijk beschermd

**512** Blad 28B tot en met blad 34E.  
auteursrechtelijk beschermd

**513** Blad 34F tot en met 39C.  
auteursrechtelijk beschermd

- 514 Blad 39D tot en met blad 48C.  
auteursrechtelijk beschermd
- 515 Blad 48D tot en met 55B.  
auteursrechtelijk beschermd
- 516 Blad 55C tot en met blad 61.  
auteursrechtelijk beschermd
- 502 Foto's van optredens en voorstellingen en de voorbereidingen daarvan door [leerlingen van Van Dijk]. 04/1984 ca. 46 stukken  
auteursrechtelijk beschermd
- 532 Foto's van activiteiten en personen in en om het Anthony Theater. 1985 ca. 28 stukken  
auteursrechtelijk beschermd
- 505 Affiche van: "Nisjt gerejd't hot zi, nor gezoeng'n", een jiddisj festival in de Kleine Komodie, met medewerking van "Galle" en gepresenteerd door Hans Boskamp. 1988 ca. 1 stuk  
auteursrechtelijk beschermd
- 509 Folder bij de voorstelling van Collage Works Presents: "Zero zero zero one, the eve of satellite broadcasting". 26/12/1988 1 stuk  
auteursrechtelijk beschermd, Behoort bij inv.nr. 62 (Audiovisuele opnames).
- VB Plakboek nr. 2 met programma's, brochures, foto's, aantekeningen, knipsels, liedteksten en bladmuziek. 01/1989 ca. - 04/1992 ca. 8 omslagen  
Zie inv.nr. 507 - 516 voor plakboek nr. 1.
- 517 Blad 1 tot en met blad 9D.  
auteursrechtelijk beschermd
- 518 Blad 9E tot en met blad 23F.  
auteursrechtelijk beschermd
- 519 Blad 23G tot en met blad 30C.  
auteursrechtelijk beschermd
- 520 Blad 30D tot en met blad 39F.  
auteursrechtelijk beschermd
- 521 Blad 39G tot en met 47.  
auteursrechtelijk beschermd
- 522 Blad 47A tot en met blad 59E.  
auteursrechtelijk beschermd
- 523 Blad 59F tot en met blad 67F.  
auteursrechtelijk beschermd
- 524 Blad 67G tot en met blad 69F.  
auteursrechtelijk beschermd
- 525 Posters met aankondigingen van optredens van Van Dijk en Age. 1990 - 1991 4 stukken  
auteursrechtelijk beschermd
- 500 Stukken betreffende het maken van bezwaar tegen een aanzegging van de gemeente tot het treffen van voorzieningen wegens de bouwvallige staat van het pand Oudezijds Voorburgwal 30. 1991 ca. 1 omslag  
auteursrechtelijk beschermd
- 527 Stukken betreffende het organiseren van een cursus Jiddische muziek. 1991 ca. 1 omslag  
auteursrechtelijk beschermd
- 501 Programma's, brochures, affiches, krantenknipsels, foto's en toegangsbewijzen van voorstellingen en optredens door Van Dijk en Age. 1992 ca. - 1993 ca. 1 omslag  
auteursrechtelijk beschermd
- 1.2 Audiovisuele opnamen
- 1-2 Feest ter gelegenheid van de opening van het theaterseizoen. 07/09/1985 2 audiocassettes

- 1 Band 2.  
auteursrechtelijk beschermd
- 2 Band 3.  
auteursrechtelijk beschermd
- 3 Lunchconcert met klassieke en hedendaagse muziek, ten gehore gebracht door Herman Rouw, Coenraad Stegeman en Onno van Dijk. 20/09/1985 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- VB Leerlingenmiddagen 29/09/1985 - 24/11/1985 4 audiocassettes
  - 4 Deel 1. 29/09/1985  
auteursrechtelijk beschermd
  - 5 Deel 2 (29-09); deel 1 (27-10). 29/09/1985 - 27/10/1985  
auteursrechtelijk beschermd
  - 8 Deel 2. 27/10/1985  
auteursrechtelijk beschermd
  - 9 Deel 3 (27-10); deel 1 (24-11). 27/10/1985 - 24/11/1985  
auteursrechtelijk beschermd
- VB Dichtersmiddagen 13/10/1985 - 08/12/1985 3 audiocassettes
  - 6 Deel 1. 13/10/1985  
auteursrechtelijk beschermd
  - 7 Deel 2 (13-10); deel 1 (08-12). 13/10/1985 - 08/12/1985  
auteursrechtelijk beschermd
  - 10 Deel [...] (10-11); deel 2 (08-12). 10/11/1985 - 08/12/1985  
auteursrechtelijk beschermd
- 84 Fragmenten van optredens: 1. Elly Fields bij het NCRV programma Start '86 (06-1986). 2. Club Anthony met een videofragment (01-1987). 3. Fragment James Brown met het nummer Sex machine. 4. Fragment katten TV. 5. Talentenjacht getiteld: "Strijd om het l... 06/1986 - 1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 107, 102, 110, 108, 64 voor talentenjacht getiteld: "Strijd om het levenslied".
- 11 Dichtersmiddag, deel 2 (09-03); Dichterspodium, deel 1 (13-04); Optreden van Johan Brouwer, getiteld: "One man show" (13-04). 09/03/1986 - 13/04/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 12 en 15 voor dichterspodium, deel 2 en 3 (13-04).
- 12 Optreden van cabaret 'Bruusk' (22-03) met liedjes en cabaret; dichterspodium deel 2 (13-04). 22/03/1986 - 13/04/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 11 en 15 voor dichterspodium, deel 1 en 3 (13-04).
- 57 Voorstelling van cabaret 'Bruusk' (22-03) en herhaald op (05-06). 22/03/1986 - 05/06/1986 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, De voorstelling van 5 juni lijkt in het Emma Kinder Ziekenhuis te zijn gespeeld.
- VB Leerlingenmiddagen. 23/03/1986 - 27/04/1986 3 audiocassettes
  - 13 Deel 2. 23/03/1986  
auteursrechtelijk beschermd
  - 14 Deel 3 (23-03); deel 1 (27-04). 23/03/1986 - 27/04/1986  
auteursrechtelijk beschermd
  - 18 Deel 2. 27/04/1986  
auteursrechtelijk beschermd
- 15 Dichterspodium, deel 3, met onder andere twee nummers van cabaret Speletekst met muziek (13-04); Dichtersmiddag, deel 1 (11-05). 13/04/1986 - 11/05/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 11 en 12 voor dichterspodium, deel 1 en 2 en inv.nr. 16 voor dichtersmiddag, deel 2.

- 16 Dichtersmiddag, deel 2 (11-05); Dichterspodium, deel 1 (08-06). 11/05/1986 - 08/06/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 15 voor dichtersmiddag, deel 1, en inv.nr. 17 voor dichterspodium deel 2.
- 19 Bühne vrij. 25/05/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 20 voor deel 2.
- 20 Bühne vrij, deel 2 (25-05); Duetten avond, deel 1 (26-06). 25/05/1986 - 26/06/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 19 voor Bühne vrij, deel 1.
- 17 Dichterspodium, deel 2. 08/06/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 16 voor deel 1.
- 21 Optreden van Onno van Dijk (zang) en André Agema (piano) in Tabitha tijdens een [kerk]dienst. 27/07/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 24 Optreden van Fred Sleeves, getiteld: 'De Fred Sleeves show', met vertolkingen van liedjes van diverse artiesten. 02/08/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 22 Zangoptreden van Marika Nardi, begeleid door Joost van der Klashorst (piano), met een gastoptreden van Fred Sleeves, 2<sup>e</sup> avond. 09/08/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 26 Zangoptreden van Sacha en Lauke, 2<sup>e</sup> avond met toegift 'bye bye love'. 16/08/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 28 Zangoptreden van Hester Becx, met een gastoptreden van Fred Sleeves op piano, 2<sup>e</sup> avond. 23/08/1986 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- VB** 1. Optreden van Wout Age met bluesnummers (29-08); 2. Feest [ter gelegenheid van de opening van het seizoen] met optredens [van diverse leerlingen] (05-09). 28/08/1986 - 05/09/1986 2 audiocassettes  
29 1. deel 1 (29-08); 2. deel 1 (05-09). 29/08/1986 - 05/09/1986  
auteursrechtelijk beschermd  
30 1. deel 2 (29-08); 2. deel 2 (05-09). 29/08/1986 - 05/09/1986  
auteursrechtelijk beschermd
- VB** Kerstopera van De Kleine Opera Stichting getiteld: 'Roderick', in theater De Brakke Grond, gecomponeerd door Bastiaan van Waard en geregisseerd door Jena Lopez Corru. 12/1986 - 04/01/1987 1 audiocassette en 1 videoband.  
94 Scenes. 12/1986 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd  
35 Laatste voorstelling. 04/01/1987 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 87 Po zievoorstelling, getiteld: "Met mijn hoed op de zee in", voorgedragen door Syb de Lange. 16/01/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 85 Optreden door Cabaret "De Wallen" (24-01); Bühne vrij (25-01); Open podium met klassieke muziek (15-02). 24/01/1987 - 15/02/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 93 Optredens van artiesten bij "Travestie Chez Anthony" (30, 31-01); studio-opname van Leo Aalders (zang) (31-03); studio-opname van Wout Age met het nummer "Fever" (16-05). 30/01/1987 - 16/05/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 89 Optreden van Johan Brouwer, getiteld: "One man show", begeleid door Wout Age (6, 7-02); Dichterspodium, met Johan Brouwer (08-02). 06/02/1987 - 08/02/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd

- 88** Optreden van het Jordaan cabaret met liedjes en smartlappen (20-02); Open podium klassiek (22-03). *20/02/1987 - 22/03/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd
- 105** Levensliederen, 2<sup>e</sup> avond (21-02); Bühne vrij (26-04). *21/02/1987 - 26/04/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 100 en 99 voor Bühne vrij, deel 2 en 3 (26-04).
- 106** Bühne vrij (22-02); Open podium klassiek, deel 1 (24-05). *22/02/1987 - 24/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 104 voor open podium klassiek, deel 2 (24-05).
- VB** Talentenjachten getiteld: "Strijd om het levenslied", optredens van artiesten met beoordelingen door een jury, gepresenteerd door William Anthony, voorrondes. *06/03/1987 - 07/03/1987 2 videobanden*  
Zie ook inv.nr. 84, 110, 108, 64.
- 107** Derde avond. *06/03/1987*  
auteursrechtelijk beschermd
- 102** Vierde avond. *07/03/1987*  
auteursrechtelijk beschermd
- 104** Optreden van Johan Brouwer, getiteld: "One man show", begeleid door Wout Age (13-03); Open podium klassiek, deel 2 (24-05). *13/03/1987 - 24/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 106 voor open podium klassiek, deel 1 (24-05).
- 101** Optreden van cabaret "De Wallen" (28-03); Bühne vrij (29-03). *28/03/1987 - 29/03/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd
- 99-100** 1. Optreden van artiesten met [Nederlandstalige liederen en levensliederen] in het Jordaan café (24/25-04); 2. Bühne vrij (26-04). *24/04/1987 - 26/04/1987 2 videobanden*  
Zie inv.nr. 105 voor Bühne vrij, deel 1 (26-04).
- 100** 1. (24-04); 2. deel 3 (26-04). *24/04/1987 - 26/04/1987*  
auteursrechtelijk beschermd
- 99** 1. (25-04); 2. deel 2 (26-04). *25/04/1987 - 26/04/1987*  
auteursrechtelijk beschermd
- 114** Toneelvoorstelling van toneelgroep "De Wallen" met als onderwerp antifascistische eenakters gebaseerd op de gedachtegang van Bertolt Brecht (01-05/02-05). *01/05/1987 - 02/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 116 voor Toneelvoorstelling van toneelgroep "De Wallen" met als onderwerp antifascistische eenakters.
- 116** Toneelvoorstelling getiteld: "Joodse vrouw", gebaseerd op het dagboek van ETTY HILLESUM (04-05); een voorstelling van Stella Oel en Onno van Dijk; Voorstelling van toneelgroep "De Wallen" en toneelgroep "Het bankje" met antifascistische eenakters gebas. . . *04/05/1987 - 05/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 114 voor Toneelvoorstelling van toneelgroep "De Wallen" met als onderwerp antifascistische eenakters.
- 115** Toneelvoorstelling getiteld: "Treurnis om Kurt", gebaseerd op een verhaal van Hanna Launspach, over Kurt Gerstein, met medewerking van Onno van Dijk. *08/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd
- 113** Optreden van Scorporation met jazz-, blues- en sambamuziek. *15/05/1987 - 16/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd
- 111** Bühne vrij. *31/05/1987 1 videoband*  
auteursrechtelijk beschermd

- 110** Talentenjachten getiteld: “Strijd om het levenslied”, optredens van artiesten met beoordelingen door een jury, gepresenteerd door William Anthony. 04/07/1987  
1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 84, 107, 102, 108, 64.
- 108** Talentenjachten getiteld: “Strijd om het levenslied”, optredens van artiesten met beoordelingen door een jury, gepresenteerd door William Anthony (15-08); Jordaancabaret met liedjes en smartlappen (04-09). 15/08/1987 - 04/09/1987  
1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 84, 107, 102, 110, 64 voor Talentenjacht getiteld: ”Strijd om het levenslied”.
- 109** Talentenjacht georganiseerd door de Stichting Praktijkbegeleiding Podiumkunsten Presentatie; Dichterspodium (13-09). 13/09/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 51 voor Talentenjacht georganiseerd door de Stichting Praktijkbegeleiding Podiumkunsten Presentatie.
- 76** Toneelvoorstelling van toneelgroep “Oudezijds”, met eenakters van toneelschrijver Aldo Nicolaï; Bühne vrij (25-10); [TV opname van Veronica met het programma Hollandse Hits, Postbus 51 mededelingen, Ster, 1/2 11 Journaal]. 25/09/1987 - 25/10/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 51** Komedie, getiteld: “Anthony’s soap I” (30/31-10); Talentenjacht georganiseerd door de Stichting Praktijkbegeleiding Podiumkunsten Presentatie, derde voorronde (06-11). 30/10/1987 - 06/11/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 109 voor Talentenjacht georganiseerd door de Stichting Praktijkbegeleiding Podiumkunsten Presentatie.
- 64** Talentenjachten getiteld: “Strijd om het levenslied”, optredens van artiesten met beoordelingen door een jury, gepresenteerd door William Anthony, finale, deel 2 (22-11-1987); Bühne vrij (29-11). 22/11/1987 - 29/11/1987 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie ook inv.nr. 84, 107, 102, 110, 108 voor Talentenjacht getiteld: ”Strijd om het levenslied”.
- 61** Tweede Kerstdag huize Anthony met opnamen binnen en vanuit het theater (26-12-1987); Bühne vrij, deel 2 ( 08-03-1988). 26/12/1987 - 08/03/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 58** Voorstelling getiteld: Café chantant: “Gedeelde smart” (4<sup>e</sup> en laatste avond); gastenmiddag met optreden van dichter/performer Rik van Boekel. 1988 ca. 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 38** Studio-opname van Wout Age met “Mannenleed”. 1988 1 cassettebandje  
auteursrechtelijk beschermd
- 81** Bühne vrij (12-01); Bühne vrij (19-01); Open podium klassiek (06-1988). 12/01/1988 - 06/1988 ca. 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 75** Voorstelling getiteld: Café chantant: “Gedeelde smart”, 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> avond (22, 23-01); Bühne vrij met klassieke muziek en liedjes (26-01). 22/01/1988 - 26/01/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 59** Voorstelling gespeeld door toneelgroep “Het bankje”, getiteld: “Damesorkest”, geschreven door Jean Anouilh; Open Podium, met Jiddische optredens en liedjes (06-03); Bühne vrij (08-03). 06/03/1988 - 08/03/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 79** Optreden van Wini Henricks; Optreden van Johan Brouwer, getiteld: “2<sup>e</sup> One Man Show”, met medewerking van Wout Age, première; Fragment van een koffieconcert met een klarinetkwintet; Repetitie van de liedjes, getiteld: ”Op een onbewoond eiland“ en ”Snoep... 08/03/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 68** Open podium: Lex Goudsmit met “Joodse liedjes en verhalen in het Jiddisch” (05-06); Voorstelling van cabaret Kiek en Jol, getiteld: “Val es op” (24-06).

- 05/06/1988 - 24/06/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 60 Jiddische middag (04-09); Jiddische middag, deel 1 (02-10). 04/09/1988 - 02/10/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 71 voor Jiddische middag, deel 2 (02-10).
- 71 Optredens van artiesten bij "Travestie Chez Anthony" (11-09-1988); Jiddische middag, deel 2 (02-10-1988); Jiddische middag (29-04-1989). 11/09/1988 - 02/04/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 60 voor Jiddische middag, deel 1 (02-10).
- 65 Presentatie van de LP "Blues Juice" van Wout Age. 26/10/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 43 Eerste voorstelling van muziekgroep "Galle" (02-11); Jiddische middag, deel 1 (06-11). 02/11/1988 - 06/11/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 69 voor Jiddische middag, deel 2.
- 69 Jiddische middag, deel 2 (06-11); Jiddische middag (08-01-1989). 06/11/1988 - 08/01/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 43 voor deel 1 (06-11).
- 40 Jiddische middag. 04/12/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 62 Voorstelling van Collage Works Presents, getiteld: "Zero zero zero one, the eve of satellite broadcasting", geregisseerd door Ian Prashker. 26/12/1988 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Behoort bij inv.nr. 509 (Archivalia).
- 73 Voorstelling van toneelgroep "Oudezijds", met eenakters, gebaseerd op verhalen van Tsjechov (31-3, 01-04). 31/03/1989 - 01/04/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- VB Optredens van "Galle". 04/1989 - 10/1990 3 videobanden en 1 audiocassette.
- 80 Met Marika Nardi (zang). 28/04/1989  
auteursrechtelijk beschermd
- 63 Studio-opname van het programma "Mazzel & Broche", geproduceerd door VARA / Varagram. 1990 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd
- 39 Optreden. 13/02/1990  
auteursrechtelijk beschermd
- 53 Optreden (17-04); Optreden in mini theater te Haarlem (10-1990). 17/04/1990 - 10/1990 ca.  
auteursrechtelijk beschermd
- 48 Jiddische middag, deel 2 (02-04); El Arenque en Azul (Flamencogitaar), compleet (15-04). 02/04/1989 - 15/04/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 37 El Arenque en Azul (Flamencogitaar). 15/04/1989 1 audiocassette  
auteursrechtelijk beschermd, een geluidsopname van de voorstelling. Het geluid van deze drager is beter dan van de videobanden.
- 90 Optreden van Wout Age (piano, gitaar, mondharp) in "Theater Zuidplein" te Rotterdam. 18/04/1989 - 16/05/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 49 Optreden van Wout Age met het nummer "Love enough" in het TV programma Avro's Service Salon, fragment van "Li La Lo"; fragment van André van Duijn; fragment van Simone Kleinsma met een bewerking van het liedje Walking on Sunshine van Katrina and the W... 05/1989 ca.  
auteursrechtelijk beschermd, Optreden van Wout Age met het nummer "Love enough" zie ook inv.nr. 103.
- 47 Jiddische middag. 07/05/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd



- 97 Optreden van “Galle” met Ilona Cechova (21-05); repetitie van het liedje “Love enough” van Wout Age. 21/05/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 42 El Arenque en Azul (Flamencogitaar); Jiddische middag, deel 1. 06/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 72 Optreden van Paul Rans (zang, luit) met middeleeuwse liedjes; Jiddische middag, deel 1. 04/06/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 42 voor deel 2.
- 45 Jiddische middag, deel 2. 04/06/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd, Zie inv.nr. 72 voor deel 1.
- 78 Optreden van Juan Tajes met “Comedia dell’arte”, een Italiaans improvisatietheater; “Uittocht vorstinnen in koetsen” en optredens van dragqueens/travestie; Dark entries in de graansilo en andere fragmenten uitgezonden op Staatstv/Rabotnik. 10/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 56 Optredens van zangers en acteurs getiteld: “Royal travestie”. 10/11/1989 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 52 Jiddische middag (02-09); Joodse verhalen en liederen (04-09). 02/09/1990 - 04/09/1990 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 96 Optreden van “Challe” (10-09); Uitvoering van een travestieshow, getiteld: “Dolly’s wonderland” op 24-11 (na de pauze). 10/09/1990 - 24/11/1990 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 95 Optreden van [Adrianus] met chansons, liedjes en voordrachten. 13/10/1990 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 86 1. Film getiteld: “Smartlappen en zondagsschilders”, geregisseerd door Wout Age met medewerking van levensliederenkoor “Zwaan kleef aan” (26-05-1991).  
2. Deel van het KRO televisieprogramma “Waterspiegel” (24-06-1992). 26/05/1991 - 24/06/1992 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd
- 67 Reportage van een verblijf van Onno van Dijk in Ostenfelde, Duitsland (01-1992); Optreden van Challe en een Jiddisch koor in de Remonstrantse Kerk aan de Diepenbrockstraat (20-06). 01/1992 - 20/06/1992 1 videoband  
auteursrechtelijk beschermd

## 2 Privearchief van Onno van Dijk

- 526 Stukken ingekomen bij of opgemaakt door Onno van Dijk. 1971 ca. - 1996 1 omslag  
auteursrechtelijk beschermd
- 536 Foto’s betreffende de [uitvoering van het Weihnachtsoratorium van de Nederlandse Bachvereniging] waaraan Van Dijk zijn medewerking verleent. 12/1983 ca. 3 stukken  
auteursrechtelijk beschermd
- 504 Foto’s van Onno van Dijk en [Willie Brill]. 1993 3 stukken  
auteursrechtelijk beschermd

## 3 Stukken waarvan de relatie met het archief onduidelijk is

- 534 Foto’s van personen en voorstellingen van leden van Theater[groep] Parabel. 1985 ca. 22 stukken  
auteursrechtelijk beschermd
- 535 Foto’s van leden van de Stichting Youth for Christ, Driebergen. 1985 ca. 5 stukken  
auteursrechtelijk beschermd