

Archief van Architectenbureau De Klerk: bouwtekeningen

Algemene kenmerken

Toegangsnummer: 10085

Periode: 1960 ca.-1985 ca.

Archiefvormer

Klerk, Gerard de

Inleiding

De archiefvormer

De Amsterdamse architect Gerard de Klerk (1925-2003) is bekend geworden door de bouw van grote hotels en kantoren, die in de jaren '70 in de Amsterdamse binnenstad verrezen op de plaats van grote bedrijfscomplexen. Daarnaast ontwierp hij kantoren en woningen. Buiten Amsterdam bouwde De Klerk onder andere het hotel in Rijnsaterwoude bij de Brasemermeer en in Düsseldorf een fabriek. De Amsterdamse hotels worden gekenmerkt door een combinatie van nieuwbouw en gerestaureerde bestaande bebouwing. Zo ontstonden in 1974 bijvoorbeeld het Sonesta Hotel (tegenwoordig Renaissance Hotel) aan de Stroommarkt, in combinatie met de verbouwing van de Ronde Lutherse Kerk tot congrescentrum en het Pulitzer Hotel aan de Prinsengracht, het Marriott Hotel op de plaats van de Koepelkerk aan het Leidsebosje (1975) en het Holiday-Inn aan de Nieuwezijds Voorburgwal op de plaats van het Wijers-complex (1977). Ook leverde hij het ontwerp voor de Openbare Bibliotheek aan de Prinsengracht. Daarnaast heeft De Klerk restauraties op zijn naam staan, zoals het in 1975 door brand getroffen West-Indisch Huis aan de Haarlemmerstraat. Ook was het bureau gespecialiseerd in verbouwingen. Zo werd het complex pakhuizen aan de Brouwersgracht-Lijnbaansgracht in 1977 omgevormd tot woningen.

Het archief

De bouwtekeningen van de bovengenoemde ontwerpen zijn in het archief terug te vinden.